■　最初にお読み下さい　■

スーパーミラクルソフト・GP用　取扱説明書

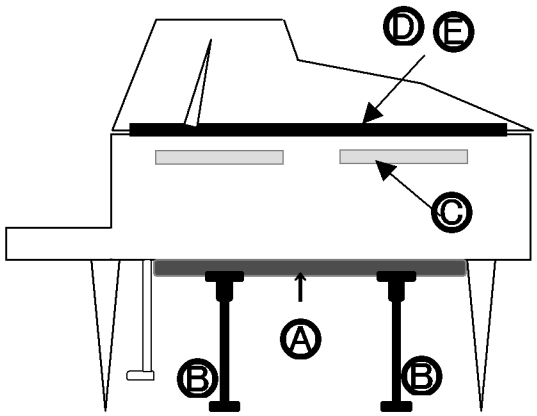
この度は、スーパーミラクルソフト・GP　用をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
この取扱説明書をよくお読みいただき、正しく取り付けてご使用下さい。
正しくお取り付けされませんと、効果が十分に発揮されない場合がありますのでご注意下さい。

■　梱包内容

開梱時に下記の梱包内容をご確認下さい。
また商品に傷、ヘコミ等異常がないかご確認下さい。

	品名	個数
A	スーパーミラクルソフトGP（黒）	１枚
B	固定用脚	２脚
C	吸音材・ホワイトキューオン	２枚
D	防音テープ（黒）	４本
E	両面テープ（防音テープの袋に封入）	２４枚強
	取扱説明書（本紙）	１部
	東京防音カタログ	１部

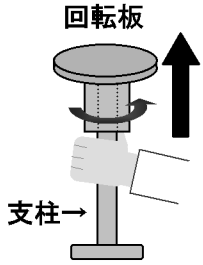
【全体図】



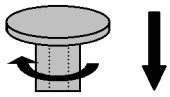
！注意事項！
防音装置には遮音板が入れてあります。大変重いので、取り扱いには十分ご注意下さい。
また、取り付けは２人以上で行って下さい。

■　取り付け方法

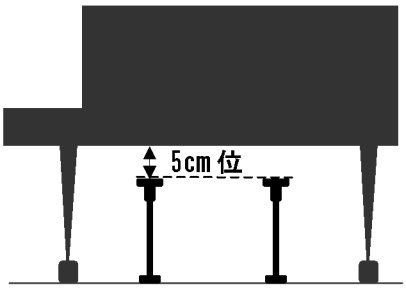
①　Ⓑの固定用脚をピアノの高さに調整する。



回転板を左（反時計回り）に回すと上がります。
（回す時支柱をしっかり支えて下さい。）

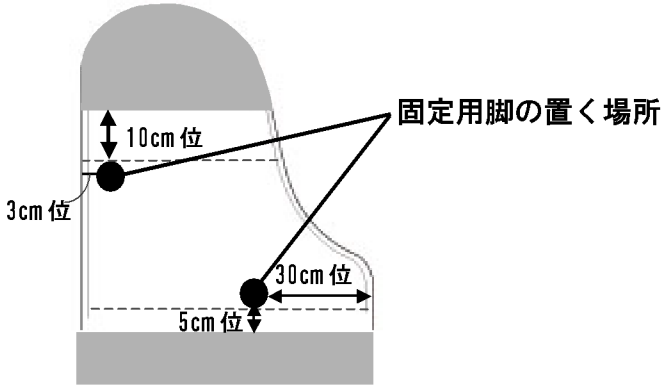


回転板を右（時計回り）に
回すと下がります。



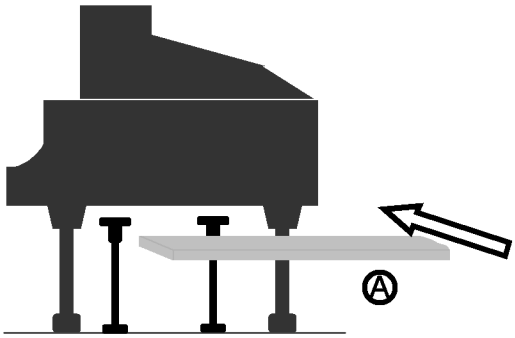
固定用脚をピアノの底板から
約 5cm 位下の高さに調整する。

②　Ⓑの固定用脚をピアノ下に仮置きする。

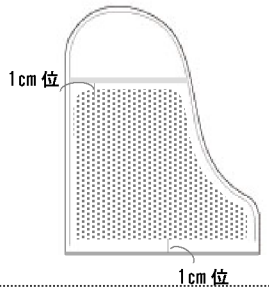


③　ⒶのスーパーミラクルソフトＧＰをピアノの底部分に設置する。

先程、仮置きした固定用脚と、ピアノの間にスーパーミラクルソフトＧＰを挟み込む。
ピアノの横＜カーブ側＞から入れて下さい。



スーパーミラクルソフトＧＰは音質面と取り付けを考慮して、
ピアノのサイズより２～３㎝程小さく製作しております。
取り付ける目安は、鍵盤側より 1cm 程、対向面も 1cm 程
離した位置で固定して下さい。



※　物などがあって、横から差し込めない場合

手順②～③が異なります。

②・・・先にⒶのスーパーミラクルソフトＧＰをピアノの下に入れる。
ペダルの下の隙間から入れて下さい。

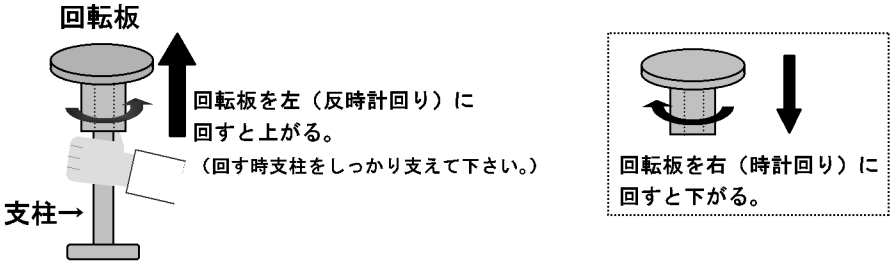
③・・・お一人がスーパーミラクルソフトＧＰを持ち上げた状態で、
別の方が固定用脚を２本入れる。

②

③

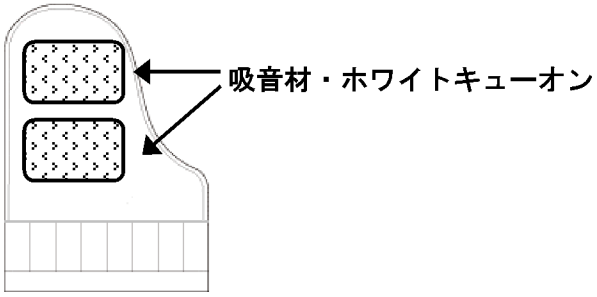
④　Ⓑの固定用脚の高さを微調整する。

１本ずつ調整して下さい（どちらが先でも構いません）。
Ⓐのスーパーミラクルソフトｇｐにしっかりと届いて、かつ支柱を揺らしてもガタガタしなければ設置完了です。



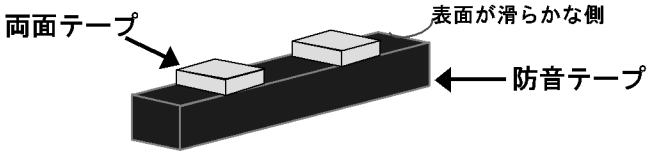
⑤　Ⓒの吸音材・ホワイトキューオン２枚をフレームの上に置く。

弦に触れないようにお気をつけ下さい。
ホワイトキューオンのサイズが大きい場合はハサミ等でカットして下さい。

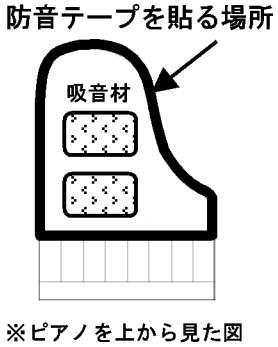


⑥　Ⓓの防音テープ（黒／４本）にⒺの両面テープを貼る。

防音テープに１本につき、両面テープが約６枚あります。均等にお貼り下さい。
両面テープを貼る際は、表面が滑らかな方にお貼り下さい。



⑦　Ⓓの防音テープをピアノの枠に貼り付ける。



※ピアノを上から見た図

Ⓓの⑥で貼り付けた両面テープの剥離紙を取って、貼り付けて下さい。
防音テープはピアノの大屋根とピアノ本体との隙間をふさぐ為の物です。
防音テープは滑りにくく、大屋根で押さえつけられるので強い粘着力で固定する必要はありませんが、曲面などで貼りにくい場合は、余った両面テープを貼り足して下さい。
この両面テープはピアノに優しい跡残りしづらい製品です。

※　鍵盤のタッチが重く感じられたり、音のこもりが気になる様でしたら高音部分（ピアノの曲面部分）は取り付けなくても結構です。
この場合、防音性能は若干落ちます。

◆◆◆◆◆◆◆　以上で取付は完了です。◆◆◆◆◆◆◆

⚠ご使用上のご注意

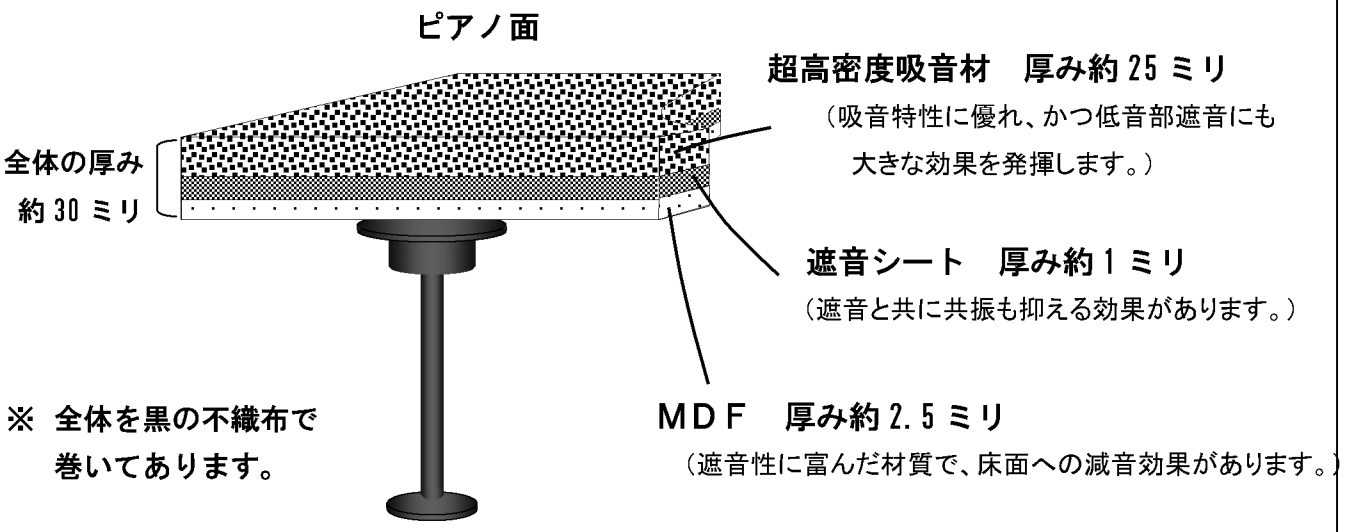
演奏時は

（1） 大屋根をお閉め下さい。

（2） 譜面台部分も閉めて、譜面台は大屋根の上に置いて下さい。

開けたままですと、音が洩れて防音性能が落ちてしまいます。お気をつけ下さい。

スーパーミラクルソフト・GP用　構造図



防音テープや両面テープ、その他付属品が不足の場合は当社に直接ご請求下さい。
お取り付けに関してや商品についてご不明な点などございましたら、お買い上げ店または
弊社までお問い合わせ下さい。

■製造元

東京防音株式会社

〒351-0012　埼玉県朝霞市栄町 5-6-7
TEL: 048-468-0033　FAX: 048-469-1821
http://www.piano-bouon.jp/
E-mail　info@tokyo-bouon.co.jp